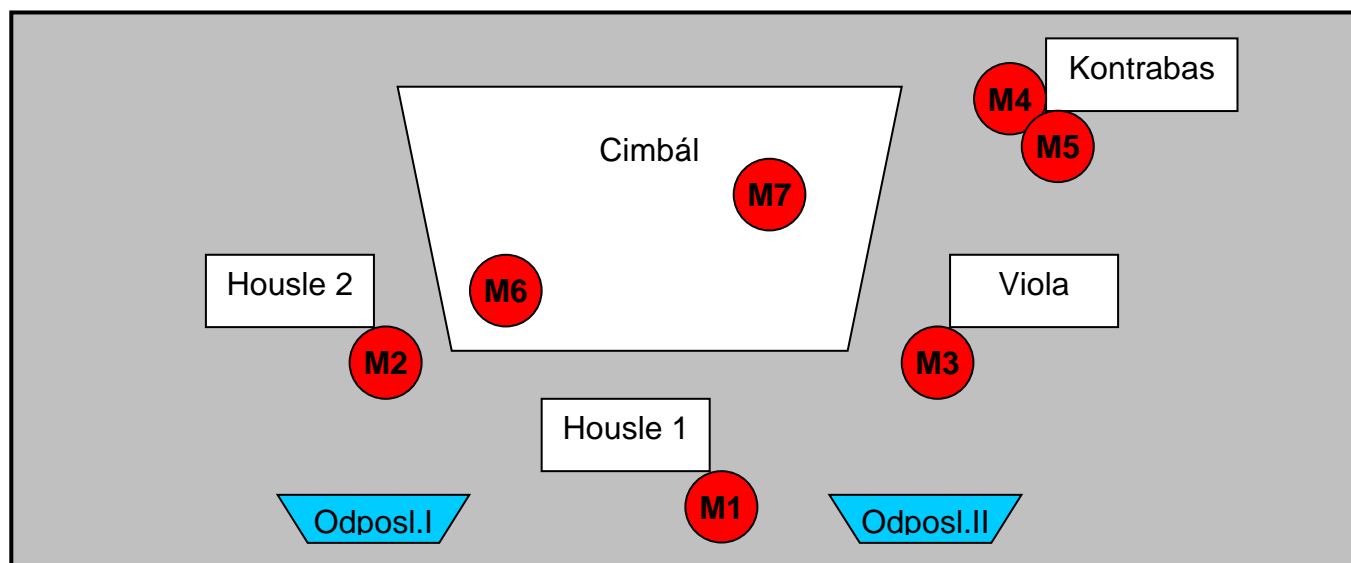


# LIDOVÁ MUZIKA FRGÁL



## Stage Plan



Mikrofon	Nástroj	Poznámka
M1	housle 1 + vokál	
M2	housle 2 + vokál	
M3	viola + vokál	
M4	kontrabas	nástroj nemá snímač s jackem, tzn. nutno upevnit mikrofon/snímač nebo použít stojan dole u strun
M5	kontrabas vokál	stojící basista potřebuje ke zpěvu druhý mikrofon
M6	cimbál	potřeba co nejbliž shora k otvoru v ozvučné desce
M7	cimbál vokál	

Všechyn mikrofony na šibenicových stojanech, případně bezdrátové snímače na nástrojích, pak ale nutno vyřešit snímání zpěvu např. mikroporty.

Zpívá hlavně hráč na M1, ale přidávají se i ostatní muzikanti, tzn. potřeba mikrofony buď pro snímání hudby i zpěvu v jednom nebo pro každého mikrofon na hudbu a zpěv zvlášť.

Odposlech ideálně 2x, stačí 2 cesty – M1 a M4 (melodie a basový rytmus).

Nasvícení je na pořadateli, ideální je příjemné, měkké světlo. Cimbál by měl být nasvícen shora nebo ze stran tak, aby okolo stojící muzikanti nevytvářeli na cimbálu stíny. Ideální je použít reflektor, který je umístěn kolmo nad cimbálem.

### Kontakt:

Martin Zatloukal  
Husova 960/5  
779 00 Olomouc  
mobil 605 251 021  
email [primas@frgal.cz](mailto:primas@frgal.cz)  
web <http://www.frgal.cz>



V Olomouci dne 5. května 2017